

# J O K E

## Fiche Technique

	Channels	Micros	Pieds	Effets	Musiciens
1	Grosse Caisse	Beta91 / Beta52 / M88	(petit)	Compression/gate	Nicolas
2	Caisse Claire	SM57	petit	Compression/gate	
3	Caisse Claire bottom	SM57	petit	Gate	
4	Charley	SM81 / C451 / KSM137	petit		
5	Tom high	Beta98 / E604	(grand)	Gate	
6	Tom mid	Beta98 / E604	(grand)	Gate	
7	Floor tom	Beta98 / E604	(grand)	Gate	
8	OH	KM184 / SM81 / C451	grand		
9	OH	KM184 / SM81 / C451	grand		
10	Basse DI	BSS / KT		Compression	Vincent
11	Basse mic	Beta52 / RE20 / MD421	grand		
12	Guitare	BF509 / SM57	(petit)		Simon
13	D.J.	BSS / KT		Compression	Martial
14	D.J.	BSS / KT			
15	Saxophone	Beta 98, fourni par nous	HF	Compression en sous groupe	Benoît
16	Trombone	Beta 98, fourni par nous			Laurence
17	Trompette	E609	grand		Tim
18	Choeur DJ	Beta 58 / SM58	grand	Compression en sous groupe	
19	Choeur Basse	Beta 58 / SM58	grand		
20	Choeur Sax	Beta 58 / SM58	grand		
21	Choeur Trombone	Beta 58 / SM58	grand		
22	Voix Lead	Beta 58 / SM58	(grand)	Compression	Julien
23	Invité	Beta 58 / SM58	grand		Cuivre ou chant
24	Return PCM70 L				
25	Return PCM70 R				
26	Return M3000 L				
27	Return M3000 R				
28	Return Dtwo L				
29	Return Dtwo R				

### Auxiliaires (si retours de la face):

- 1 – Retour Guitare
- 2 – Retour Lead
- 3 – Retour Cuivre
- 4 – Retour Basse
- 5 – Retour Batterie
- 6 – Retour DJ
- 7 – PCM70 ou PCM91
- 8 – M3000 ou SPX2000
- 9 – Dtwo

### Matériel divers:

- une table pour le DJ (60cmX150cm)
- de quoi surélever les amplis

#### CONTACTS TECHNIQUE

INGE SON : Fabien Aubert 0033 (0)6 10 13 42 52 [faubert@yahoo.fr](mailto:faubert@yahoo.fr)  
 BACKLINE : Vincent Combet 0033 (0)6 62 27 62 78 [vincentcombet@gmail.com](mailto:vincentcombet@gmail.com)

Des modifications sont bien sûr possible en fonction de vos possibilités.  
 Veuillez nous envoyer la fiche technique de votre salle et nous contacter afin de convenir des changements.  
 Merci et bonne journée